



*PRIMERA SESIÓN 2024 DEL PATRONATO DEL CENTRO
HISTÓRICO Y MOVILIDAD URBANA DEL MUNICIPIO DE
OCOTLÁN JALISCO 2021-2024.*

De conformidad a lo establecido en los Acuerdos tomados dentro del Décimo Tercer Punto del Orden del Día de la Primera Sesión Ordinaria 2022 del Pleno del H. Ayuntamiento, celebrada con fecha 29 de enero de 2022, se celebra la Primera Sesión 2024 del **PATRONATO DEL CENTRO HISTÓRICO Y MOVILIDAD URBANA DEL MUNICIPIO DE OCOTLÁN, JALISCO 2021-2024**, reunidos en las instalaciones de la Sala Bicentenario de la Casa de la Cultura del municipio de Ocotlán, Jalisco, ubicada en la calle Coronel Guerrero S/N, colonia Centro de esta ciudad siendo las 12:11 horas del día 29 del mes de Abril del año 2024, la cual siguió su curso bajo el siguiente: -----

DESAHOGO DEL ORDEN DEL DÍA

PRIMER PUNTO.- LISTA DE ASISTENCIA Y DECLARACION DEL QUÓRUM LEGAL. El **C. Ricardo Alberto Manzano Gómez**, Presidente Municipal Interino, en uso de la voz procedió a dar lectura al primer punto del orden del día: -----

"Siendo las doce horas con once minutos del día veintinueve de Abril del dos mil veinticuatro, se celebra la Sesión Ordinaria dos mil veinticuatro del patronato del centro histórico y movilidad urbana del municipio de Ocotlán, Jalisco, en apego al acuerdo tomado en Sesión Ordinaria del H. Ayuntamiento Constitucional de Ocotlán, Jalisco, de fecha veintidós de diciembre de dos mil quince, con fundamento en lo establecido en la concesión del servicio público municipal de estacionamiento en la vía pública, damos inicio a la sesión ordinaria que nos convoca."-----

Acto seguido el **C. Roberto Carlos Navarro Vaca**, Secretario General, procedió a dar lectura a la siguiente lista de asistencia: -----

No.	Nombre	Asistencia
1.-	C. Ricardo Alberto Manzano Gómez	Presente.
2.-	C. Carlos Álvarez Ramírez.	Ausente.
3.-	C. Ana Isabel Iñiguez Ascencio.	Ausente.
4.-	C. Ma. De Jesús Cervantes Sánchez.	Presente.
5.-	C. Osvaldo Campos Urquieta.	Presente.
6.-	C. Juan Carlos Vaca Partida.	Presente.
7.-	C. Hilda Gricelda Ochoa Regalado.	Presente.
8.-	C. Armando Retana Castellanos.	Presente.
9.-	C. Roberto Emanuel Mendoza González.	Ausente.
10.-	C. German Sadday Ochoa Regalado.	Presente.

REMANO RESUA



11.-	C. Mateo López Valdovinos.	Presente.
12.-	C. Olga Araceli Gómez Flores.	Presente.
13.-	C. Martin Omar González Salgado.	Ausente.
14.-	C. Salvador Alvizo Lozano.	Presente.

Nombrada la lista de convocados, el **C. Roberto Carlos Navarro Vaca**, Secretario General, informó que se encuentran presentes **10 de los 14 convocados**; declarando la existencia del **QUÓRUM LEGAL**, acto seguido, se declaró iniciada la sesión y como válidos los acuerdos que en ella se tomen y dada la lista de asistencia por lo que el **C. Ricardo Albero Manzano Gómez** procedió al **SEGUNDO PUNTO** que corresponde a la toma de protesta de nuevos integrantes del patronato.

SEGUNDO PUNTO.- TOMA DE PROTESTA DE NUEVOS INTEGRANTES DEL PATRONATO DEL CENTRO HISTÓRICO Y MOVILIDAD URBANA DEL MUNICIPIO DE OCOTLÁN, JALISCO. El **C. Ricardo Alberto Manzano Gómez**, presidente del patronato procedió a dar lectura al segundo punto:

"Derivado de las licencias otorgadas por el Pleno del Ayuntamiento a regidores quienes también son integrantes de este patronato y los nuevos servidores públicos que integran la administración, es por ello la necesidad de tomarles protesta de ley a los nuevos integrantes C. Ricardo Alberto Manzano Gómez, C. Roberto Carlos Navarro Vaca, C. Ana Isabel Iñiguez Ascencio, C. Ma. De Jesús Cervantes Sánchez, C. Osvaldo Campos Urquieta, Juan Carlos Vaca Partida, Martin Omar González Salgado y Roberto Emanuel Mendoza González, por lo que solicito a los ediles y a los presentes ponerse de pie."

"¿Protestan cumplir y hacer cumplir la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, la particular del Estado, las Leyes, Reglamentos y Acuerdos que de una u otra emanen, así como desempeñar leal y eficazmente el cargo de Presidente y Vocales del Patronato del Centro Histórico y Movilidad Urbana del Municipio de Ocotlán, Jalisco? que se le confirió, mirando en todo momento por el bien y la prosperidad del Municipio?"

A lo que responden los nuevos funcionarios: *"Sí, protesto"*.

"Bien, Si así lo hiciere, que el Municipio y el pueblo se lo reconozca, y si no, se los demande."

Por lo que el **C. Ricardo Albero Manzano Gómez** procedió al **TERCER PUNTO** que corresponde al desahogo del:

ORDEN DEL DÍA

El que suscribe la convocatoria de la Primera Sesión 2024 del Patronato del Centro Histórico y Movilidad Urbana del Municipio de Ocotlán Jalisco, el **C. Roberto Carlos Navarro Vaca**, con el carácter de Secretario Técnico pone a consideración de los integrantes de este PATRONATO DEL CENTRO HISTÓRICO Y MOVILIDAD URBANA DEL MUNICIPIO DE

ARMANDO REYES



OCOTLÁN, JALISCO, si es de aprobarse el orden del día, así como la dispensa de la lectura de los documentos previamente entregados. -----

Por lo que el **C. Roberto Carlos Navarro Vaca**, Secretario Técnico, sometió a consideración de los asistentes, la aprobación del orden del día, el cual resultó aprobado **POR MAYORIA**, con el voto favorable de **10 de los 10 de los asistentes** como sigue: -----

No.	Nombre	Sentido del Voto
1.-	C. Ricardo Alberto Manzano Gómez.	A favor.
2.-	C. Ma. De Jesús Cervantes Sánchez.	A favor.
3.-	C. Osvaldo campos Urquieta.	A favor.
4.-	C. Juan Carlos Vaca Partida.	A favor.
5.-	C. Hilda Gricelda Ochoa Regalado.	A favor.
6.-	C. Armando Retana Castellanos.	A favor.
7.-	C. German Sadday Ochoa Regalado.	A favor.
8.-	C. Mateo López Valdovinos.	A favor.
9.-	C. Olga Araceli Gómez Flores.	A favor.
10.-	C. Salvador Alvizo Lozano.	A favor.

CUARTO PUNTO.- CUENTA DEL OFICIO DOP/074/2024, SUSCRITO POR EL DIRECTOR DE OBRAS PÚBLICAS, ARQ. SALVADOR ALVIZO LOZANO. El **C. Roberto Carlos Navarro Vaca**, en calidad de Secretario Técnico, en el uso de la voz procedió a dar lectura al Cuarto Punto del Orden del Día: -----

"Del documento se desprende la propuesta de 3 obras con su respectivo monto consistentes en primera etapa de rehabilitación de jardín Raymundo Arrache, comúnmente denominado plaza del zalate en la colonia centro, en la cabecera municipal de Ocotlán Jalisco, por un importe de doscientos setenta y siete mil pesos, primera etapa de remozamiento de la calle Niños Héroes, de la calle Hidalgo a calle Moctezuma, colonia centro, en el municipio de Ocotlán, Jalisco, por un importe de Novecientos treinta mil pesos, primera Etapa de Proyecto de Instalación de la Iluminación denominado Los Ángeles en la Plaza Principal de Ocotlán, Jalisco, por un importe de Doscientos veintitrés mil seiscientos pesos, por lo que se abre el registro de oradores" -----

El **C. Ricardo Alberto Manzano Gómez**, Presidente del patronato, en el uso de la voz procedió a explicar: -----

"En este punto si me permiten solicito dar el uso de la voz al arquitecto Alvizo para que nos amplié un poquito más la información sobre este tema si están de acuerdo solicito levanten la mano por favor."-----

El **C. Salvador Alvizo Lozano**, Director de Obras Públicas, explico: *"Bien en lo que respecta iniciare con la plaza del Zalate ubicado frente a la planta de agua, es un lugar donde actualmente hay mucho vendedor, hay dos proyectos uno es ubicarlos a escasos veinte metros que es enfrente del estacionamiento de planta de agua hacer unas lonarias, y otro proyecto es mantenerlos donde están actualmente pero darle orden, en visita ya al lugar, una visita previa*

ARMANDO RETANA



con el presidente también para tratar de socializar este proyecto bueno se acordó reubicarlos en donde están de tal manera en que vamos el proyecto contempla una primera etapa porque es reubicar los puestos de cómo están los vamos a cambiar de hecho tenemos el plano al final se los podemos mostrar es acomodarlos de una manera diferente para tratar de liberar lo que es el espacio de la fuente si ustedes han caminado por ahí, está un puesto que está prácticamente encima de la fuente entonces ese se quitaría de ahí se reubica en la misma zona vamos a contemplar en esta primera etapa pues ahora si echar a andar esa fuente ya se le hizo una revisión si se encuentran lo que son las tuberías y todo en el lugar, vamos a proceder a hacer una buena limpieza a la fuente, ver lo de la bomba porque está pegada para poder también echarla a andar, y que pueda ya funcionar, igual reubicar algunas de las bancas que tenemos actualmente ahí para tratar de liberar el espacio central en donde esta aledaño a la fuente y que está precisamente a las espaldas de la oficinas de turismo, para que liberar ahí bueno, con la intención de meter un inmobiliario urbano diferente, que no tengamos ya las mesas que día con día traen sino ya tendríamos nosotros un mobiliario que colocaríamos nosotros ahí que son mesas prefabricadas que ya tienen sus asientos y todo para poder colocarlas a un costado de lo que es la fuente y entonces ya no tendrían necesidad de los vendedores de traer mesas ni sillas, contempla también la pintura de las mismas bancas, contempla la revisión de las luminarias que tenemos allí pintar lo que son las luminarias que es un diseño atípico de las luminarias que tenemos dentro de toda la ciudad para poder darle un buen tratamiento y rehabilitarlas, en eso contempla nuestra primera etapa el proyecto contempla un área también para poder lavar que ellos tengan un lugar donde lavar ellos sus ollas o utensilios ese lugar es en medio de los locales que existen si ustedes ven existe un hueco entre los locales de donde se sacan las cartas de policía y la oficina de vialidad entonces aprovechar ese espacio para poder colocarles ahí lo que son unas tarjas para que puedan en un momento dado utilizarlas para lavar y que no nos estén día a día aventando a los pozos de visita que tenemos ahí aledaños todo lo que es el producto de la limpieza ese proyecto es así, es recatar el árbol de zalate que si ustedes se acercan tiene algunas cadenas pero bueno igual ahí puestos que están encimados es liberar todo eso para que podamos tener libre lo que es el árbol del zalate darle una podada y una limpieza en general que es muy importante para poder tener un lugar más agradable en esa zona eso es lo que respecta a la plaza del zalate, ¿tienen alguna duda sobre ese proyecto? sino para pasar al otro".-----

La Directora de la Escuela Regional de Educación Media Superior de Ocotlán, la **C. Olga Araceli Gómez Flores**, pregunto: -----

"¿Qué tipo de mesas se colocarían? ¿De qué material serían?"-----

El **C. Salvador Alvizo Lozano** contesto: -----

"Las mesas son de acero de fierro, es la mesa que ya viene redonda y tiene anexas unas bancas, es mobiliario urbano que viene ya prefabricado."-----

La Directora de la Escuela Regional de Educación Media Superior de Ocotlán, la **C. Olga Araceli Gómez Flores**, continuó: -----

"En ese sentido, ¿sería mantener ahí los puestos o realmente reubicarlos en lo que es el estacionamiento?"-----

El **C. Salvador Alvizo Lozano** contesto: "En este punto es mantenerlos hay nada más reubicarlos de donde están actualmente, reubicarlos durante el acomodo ¿Sí? Un puesto que esta en este sentido pegado al árbol del zalate va a quedar así, el otro que esta encimado en la fuente va a quedar por acá para liberar ese espacio, tenemos en la esquina un señor que es don Beto a este se le va a adicionar un puesto de madera como los que tenemos en el malecón ya se vio también con el presidente y reglamentos lógicamente vamos adaptar a sus

GRUPO RETOS

[Handwritten notes and signatures on the left margin]

[Handwritten signature and notes at the bottom right]



necesidades cortándole también las patas al puesto, aclaro, entonces es darle orden en cuanto al acomodo y desde luego no permitir ahora sí que para eso el reglamento eso ayuda, a que ya no estén llegando más puestos, sino los que ya tienen mucho tiempo ahí respetarles su antigüedad pero ordenarlos, ya están ellos de acuerdo, inclusive el de los tacos que estaba aquí donde está el árbol ya lo movió ya lo cambio en la tarde si lo vuelve a poner ahí para con el árbol pero él ya lo movió entonces es ordenar para que los espacios estén más libres dentro de la plaza." -----

El **C. Ricardo Alberto Manzano Gómez**, Presidente del patronato, en el uso de la voz comento: -----

"Había un proyecto un poco más ambicioso pero la verdad es que era complicado era moverlos y ahí tenemos que socializarlo de una manera diferente porque el final pues la gente está acostumbrada ahí en la plaza entonces viendo las dificultades que se pudieran presentar pues ocupamos dejarlos ahí mismo pero ordenarlos y darle otra imagen diferente y bonita pero si se debe de cuidar estos detalles, vamos a hacer ese compromiso, adelante." -----

El **C. Osvaldo Campos Urquieta**, vocal del patronato, en el uso de la voz comento: -----

"Toda remodelación del espacio público tiene que ser en base a las necesidades de la población, por lo que está diciendo el arquitecto a lo que yo entendí es en base a las necesidades del comercio entonces no creo que sea conveniente si es en base a las necesidades de los negociantes claro está, son varias familias las que se mantienen de esos puestos de ahí, es un espacio público muy pequeño, si lo reubican, bueno desconozco cuál va a ser la nueva logística pero el reacomodo sería nada más cambiarlos de lugar y no sé en que beneficiaria." -----

El **C. Salvador Alvizo Lozano** contesto: -----

"La necesidad de nosotros es liberar el espacio público para que el visitante y el turista pueda tener un espacio, actualmente van a CAPTA y tenemos un lugar obstruido no es visualmente agradable en ese sentido ¿Por qué? Porque los puestos no permiten, esa es la necesidad de nosotros respetando a ellos que ya tienen tiempo y respetando también a la gente la población es por eso poner un mobiliario más adecuado, entonces es rehabilitar esa área para que podamos aprovechar y ahora si darle la vista y despejar." -----

El **C. Ricardo Alberto Manzano** se pronunció: -----

"Aquí si es importante mencionar regidor, realmente no es a la necesidad de ellos, realmente es una necesidad de nosotros como municipio por la imagen que se está brindando entonces estamos buscando como mejorarla realmente estas situaciones son a las que los ayuntamientos no quieren meterle mano y bueno pues un servidor junto con el arquitecto junto con reglamentos estamos buscando como mejorarlo no sé si se dieron cuenta por ejemplo aquí enfrente de farmacias Guadalajara ahí están unos puestos que se ponen y que estaban ya de veinticuatro horas logramos ya mantener limpio y en la tarde se les permite por que quitarlos de plano era generar un problema ahí pero ya están de las cinco a las diez de la noche y se tienen que retirar y ahorita en el día tenemos una imagen un poquito más bonita son de los retos que nosotros hemos aceptado meterse en esos temas buscando como mejorarle y acá de igual manera en el zalate ahí esa necesidad de nosotros porque si no solucionamos si no le movemos yo no soy profeta pero esa situación las vamos a seguir teniendo por muchísimos años, entonces creo que si es importante que nos metamos y es una solución, a lo mejor no es la ideal pero es una solución buena, creo que nos ayuda a mejorar la imagen, adelante contralor." -----

El **C. German Sadday Ochoa Regalado**, vocal del patronato, en el uso de la voz expresó: --

ARREGLAR RETOS



"Creo que es plausible que se realice un esfuerzo por realizar una mejor imagen urbana sobre todo para embellecer el centro de la ciudad es bastante necesario, siempre nos estamos comparando con otras ciudades medias como Tepatlán o Zapatlán el Grande y podemos ver la alta diferencia que existe, ¿Por qué? Porque sus centros históricos han sido remodelados de una forma atendiendo los criterios de las diferentes instituciones en la materia y pues realmente de mucho gusto visitar esas comunidades, esas poblaciones porque uno se siente contento y atraído, felicidades por el proyecto, voy a ser puntual con dos comentarios el primero es plausible cualquier tipo de embellecimiento, el segundo es que este embellecimiento tiene que ser acorde a los lineamientos, apoyo la propuesta, sin embargo también con lo que comenta el regidor es necesario sopesar una decisión tan complicada creo que unos vamos a desayunar unas dos o tres veces por semana ahí, es una plaza famosa por los tacos, sin embargo también ahí que ponderar a quien se le va a dar el beneficio dentro del espacio público, ósea al comercio o al propio ciudadano estamos pasando también por alto que se encuentra el museo ahí y ese espacio puede dar mayor margen a una mejora urbana de calidad se tiene que decir el trato jurídico que se le pueda dar es concesionándoles el espacio urbano o reacomodarlos es que no hay otro tema, dentro del malecón puede seguirse, pero si tiene que plantar la cuestión así como va, se les va a concesionar porque no hay que pasar de vista que es un espacio público, el proyecto que estoy observando es de gran calidad pero si pudiéramos invertir un poco más y sobre todo poner orden al comercio informal, eso es todo de mi parte presidente." -----

El **C. Ricardo Alberto Manzano Gómez**, Presidente del patronato, en el uso de la voz adujo:-

"La realidad es que nos hace falta mucho, pero bien aquí lo comenta el arquitecto es como una primera etapa y es ir buscando mejorar, pero lo importante de todo proyecto es iniciar porque si ni siquiera comenzamos es como les comento van a pasar años y años y son temas que nadie los quiere tratar, nadie los quiere hablar, nadie se quiere meter en este tipo de temas, entonces definitivamente estoy de acuerdo, yo quisiera, yo sueño con un Ocotlán totalmente diferente pero estamos buscando sentar una base, ese granito, ese avance que estoy seguro que va a ser significativo" -----

El **C. Osvaldo Campos Urquieta**, vocal del patronato, en el uso de la voz opinó: -----

"Toda finalidad del espacio público giran en torno a la población, entonces yo veo cualquier remodelación de cualquier espacio público es para el esparcimiento y recreación de la población, lo voy a volver a repetir entiendo que de ahí dependen varias familias pero pues pude haber opciones." -----

El **C. Roberto Carlos Navarro Vaca**, secretario técnico, en el uso de la voz informo: -----

"Justamente tenemos que tener a la vista la situación de movilidad y seguridad de los peatones para estas personas puede que no sea exactamente un beneficio para ellos, las gentes que hemos comido ahí pues también estando un tanto cómodos creo que tener un espacio apropiado para gente que visitamos pues también sería lo ideal, veo que también hay un beneficio colectivo e insisto sobre todo en el tema de la movilidad y seguridad de los peatones, creo que el tema de la figura que se puede dar aquí también en vez de una concesión o el piso y plaza que actualmente están pagando se dé un arredramiento de espacio para poner ciertas reglas en cuestiones de horario si bien ellos se ponen de mañana, por la tarde que sea más un lugar cultural y recreativo para la población sería más un tema de arredramiento que de concesión de piso y plaza, es cuánto." -----

El **C. Ricardo Alberto Manzano Gómez**, Presidente del patronato, en el uso de la voz dijo:-

"Aquí también es importante mencionar como dijo regidor, también está contemplado creo que ya en una segunda etapa ya habíamos platicado del museo que esta Jesús aquí con nosotros,

MUSEO HERMOSO

Chuy Brambila mejor conocido, también está por ahí un proyecto que esperemos podamos seguir avanzando pero bueno como les comento es primero sentar la base y también ver a donde nos alcanza el recurso también eso es importante, es sentar la base pero allí está un proyecto, si quisiera hablarnos aquí un poquito nada más, que eso se puede realizar pero vamos empezar por la etapa uno. -----

El **C. Salvador Alvizo Lozano**, Director de Obras Públicas, expuso: -----

El plan maestro, se los puedo enviar en digital, no pasa nada, contempla el rescate de ese espacio público darle su lugar al zalate, al árbol, contempla un andador hacia lo que es el puente de piedra, para también rehabilitarlo ya está ante INAH todo esto que es la licencia correspondiente tramitándola para rescatar precisamente lo que es el puente de piedra tener ese andador, rehabilitar las banquetas de la hidalgo incluyendo fachadas para que sea también pintadas de un color alusivo en este caso al señor de la misericordia esos ya los tenemos contemplados, contempla un paso, por aquí lo vemos, es un paso de la plaza del zalate hacia el museo al mismo nivel de tal forma que eso va a ocasionar que la calle hidalgo sea tranquilizada, ¿Por qué? Porque vamos a tener ese tope largo que nos va a permitir tranquilizar y ahora si nos va a dar un lugar al peatón para que pueda pasar a lo que es el museo, contempla el otro proyecto de los ángeles, muchas veces pasamos aquí por la plazoleta y vemos unas perforaciones en el piso en unas franjas que están con un material diferente, ¿Si lo ubican? Es aquí saliendo, tiene unos agujeritos, ese es el proyecto de los ángeles lleva unas lámparas, ya me voy a meter al proyecto de los ángeles, unas lámparas de iluminación en el piso que son las que nos van a llevar precisamente al señor de la misericordia entonces ese tipo de lámparas pues son estas, aquí está el diámetro precisamente que tenemos en el piso, todas esas franjas y alrededor de doscientas setenta lámparas que van a iluminar precisamente ese caminamiento desde el puente de piedra el andador que tenemos aquí atrás para poder llegar al santuario, eso esta contemplado en este plano, esta también contemplado colocar iluminación a los árboles, esta lámpara prácticamente ya está la canalización, prácticamente cablear y poner la lámpara ustedes podrán observar que ahí u alambrito que es la guía, que va a servir para poder jalar los cables que vamos a meter y poder poner, ya se hicieron pruebas, del tipo de iluminación y esta es la iluminación adecuada que en breve al autorizarse por parte de ustedes pues estaríamos realizando y estaríamos realizando pruebas para que puedan observar, contempla iluminar los arboles también en lo que es alrededor de nuestro quiosco, tenemos el proyecto de iluminación también de la fachada principal del santuario del señor de la misericordia es un recurso de la secretaria de cultura que ya se había otorgado desde la administración pasada fue devuelto y nosotros lo reactivamos y ahorita estamos en ese trámite para que nos lo vuelvan a otorgar, para poder ya hasta pedir la licencias y todo para que nos puedan dar ese recurso la secretaria de cultura, iluminar también lo que es la fachada principal, contempla también la rehabilitación de banquetas y pintar fachadas en la calle niños héroes, ampliar la calle niños héroes, de un solo lado, ¿Por qué de un solo lado? Porque es donde si ustedes lo han caminado se encuentran arboles encuentran postes la gente se tiene que bajar, entonces vamos a ampliar ¿Para qué? Pues esa calle precisamente es la que nos lleva a las canalizaciones para el proyecto de los ángeles únicamente es colocar cable y colocar lo que son las lámparas, este es el diagrama que tenemos las líneas azules si alcanzan a apreciarlas son precisamente eso canalizaciones que ya están hechas con anterioridad y que quedo un proyecto ahí en espera de que pues pudiera concluir, esta es la banqueta, ¿Que conlleva? Todo un mejoramiento urbano hacer cruces seguros con balizamiento, o sea, aquí es importante mencionarlo todo lleva pintura el piso que son balizamiento la señalética adecuada para dar un lugar al peatón, no al vehículo, es parte de este proyecto macro del centro histórico todo y un punto muy especial un punto muy importante que ya lo vimos también con reglamentos, esto implica no nada más liberar el espacio sino un proyecto de banquetas libres, todo nuestro centro histórico tiene que tener banquetas libres ese asunto se está viendo de la mano porque

[Handwritten notes and scribbles on the left margin]

7 *[Handwritten signature and scribbles]*



si no solo es el centro histórico esto se tendrá que ampliar a otros sectores que mucha falta nos hace, ya el presidente ha caminado en toda la zona del centro histórico y se ha dado cuenta junto con reglamentos todo este tema que tenemos en cuanto obstáculos en lo que son banquetas y esto conlleva la imagen visual también, una imagen totalmente alterada pues son puestos de todos los sabores, entonces se está viendo de la mano y eso es lo que se contempla en este proyecto, lo que es liberación, proyecto de los ángeles y en esta primera etapa la calle niños héroes que es la que llega precisamente al santuario del señor de la misericordia que es esta calle, está contemplado obras adicionales sobre el nodo vial, también de imagen, de representación de los que es Ocotlán ahí un proyecto muy ambicioso que posteriormente más adelante se los podemos presentar ¿De la mano de qué? Bueno de la mano de un grupo de arquitectos que fue presentado al señor cura en donde esta abrazar los nodos viales con estructura, es un proyecto muy bonito, claro, cuesta bastante pero pues ya está también listo, esto es no nada más para tratar esta zona sino es integral, todo lo que nos añade a lo que es el centro histórico entonces eso es lo que tenemos previsto con lo que es la calle en primera etapa lo que es la calle niños héroes, vamos hacia alguna parte nada mas no vamos a llegar hasta el final ¿Por qué? Porque nos estamos adaptando al recuso que tenemos de acuerdo a la partida presupuestal que nos esta designando ¿Alguna pregunta? -----

El **C. Pedro Saavedra Moya** manifestó: -----

"Como parte precisamente de los proyectos integrales, como ya lo comentaba ahorita German, si es importante que como parte del proyecto integral, yo preguntaría en este momento ¿Ocotlán tiene gastronomía? Como para que también dentro de este proyecto integral se pueda identificar un área específica que se pueda potencializar la gastronomía de Ocotlán donde en su momento se puedan ahí instalar los puestos." -----

El **C. Salvador Alvizo Lozano**, Director de Obras Públicas, declaro: -----

"Tenemos dentro del proyecto macro, el núcleo de feria tenemos pabellones, está el pabellón gastronómico esta un pabellón para los muebleros, de artesanías es toda esta parte exactamente es darle orden también al núcleo de feria en donde tenemos contemplados varios pabellones y tenemos algo muy importante, tenemos un espacio dentro de este pabellón que le llamamos cultural gastronómico, un espacio para los pescadores, también para que ellos también tengan un lugar porque Ocotlán también es de pescadores entonces está contemplado en esta zona precisamente del núcleo de feria." -----

El **C. Ricardo Alberto Manzano Gómez**, Presidente del patronato, en el uso de la voz afirmo:

"Como ya nos explicó el archi, es un proyecto muy ambicioso y no estamos iniciando a ver por dónde o porque se nos ocurrió es un proyecto ambicioso que vamos ir trabajando paso a paso y lo vuelvo a repetir y lo reitero tenemos que empezar por el número uno y tenemos que ajustarnos ahorita al recurso que tenemos pero también si esperamos a que haya más recurso pues no sé si lo lleguemos a ver nosotros entonces por eso es importante iniciar también si me permiten me gustaría darle el uso de la voz a Jesús Brambila, también este proyecto lo comento esta socializado en todas las áreas esta socializado con la plaza del zalate con los que están ya ahí vendiendo comida, esta socializado con el señor cura, si me permiten y le podemos dar el uso de la voz a Chuy Brambila, si están de acuerdo levantamos la mano por favor." -----

El **C. José de Jesús Brambila Clemente** manifestó: -----

"Muchas gracias por la oportunidad de asistir a este consejo, ahí dos proyectos que involucran a dos instituciones a la que por un parte represento que es el patronato de los museos y la otra es la parroquia del señor de la misericordia, ahí un proyecto integral que es el andador de la calle niños héroes que en su momento v a comunicar con el monumento que se pretende construir en el nodo vial y en el que ya se están realizando los trámites correspondientes con

ARMANDO MEDA

[Handwritten notes and signatures on the left margin]

[Handwritten signature on the bottom right]



la secretaria de comunicaciones y transportes con las autoridades municipales y con la iniciativa privada y el otro es complementario a la remodelación del parque del zalate que se tiene la intención de comunica peatonalmente con el museo de historia en el que vamos a cumplir cincuenta años el próximo año y que también es muy importante porque mucha gente no nos visita tiene una que esperar diez minutos para poder cruzar si no es que se atraviesa una moto y con esto también nos va a ayudar mucho para que los visitantes puedan llegar al museo, muchas gracias." -----

El **C. Ricardo Alberto Manzano Gómez**, Presidente del patronato, en el uso de la voz opinó:

"Si es importante que vean que si se ha trabajado desde que estaba como regidor, yo lo he visualizado lo he soñado y ahorita se me brindó la oportunidad de ser presidente municipal interino, no quiero dejar pasar esa oportunidad de iniciar el proyecto, vuelvo a repetirlo no es un proyecto que se nos ocurrió apenas ayer, ahí esta prueba ahí está la muestra de que esta trabajado esta socializado y de alguna manera esa es la urgencia de iniciar porque esto no se desde hace cuánto aquí, desde que iniciamos la administración por eso ahorita es la urgencia de iniciar por verlo iniciado y el otro día me decían oye Ricardo pero ya no vas a estar como presidente pues ya lo vas inaugurar y eso para mí es lo menos importante para mí es darle inicio y el que venga que lo inaugure pero que si lo inaugure o el aquí que nos haga favor o los compañeros de obras públicas, pero que se inaugure, que se haga, ese es mi trabajo, eso es lo que yo estoy buscando, darle inicio, darle banderazo no sé exactamente en esta primera etapa cuando terminemos, no me toca a mí estar, yo no tengo ningún problema con eso pero si es que se haga que se realice y que la ciudadanía vea esos cambios y vea el trabajo que estamos realizando de alguna manera, adelante maestra." -----

La Directora de la Escuela Regional de Educación Media Superior de Ocotlán, la **C. Olga Araceli Gómez Flores**, asevero: -----

"Cada administración tiene proyectos, ha habido proyectos mucho muy importantes la verdad y que por el celo político finalmente no se les da continuidad, creo que una gestión importante que pudiera hacer señor presidente con todo respeto el hecho de firmar un acuerdo con quien son candidatos, digo más allá de la política lo importante es que las cosa sucedan o sea, que sea esta visión precisamente el hecho de ver un Ocotlán prosperó yo lo he dicho muchas ocasiones la verdad hasta Zapotlanejo que era una rancho grandote ahora ya es una ciudad hoy en día incluso más allá desarrollada con un parque lineal, con una situación hermosa que nosotros pudiéndolo tener no tenemos, por el celo político por la falta de experiencia por muchas situaciones que creo desafortunadamente pues no nos han permitido crecer y ver el Ocotlán que realmente queremos, creo que es una buena iniciativa de su parte como presidente interino yo lo pido por petición personal no sé si los demás estén de acuerdo, que se presente el proyecto ante los candidatos y que se firme un acuerdo más allá del color lo que sea se comprometan en llevar a su buen fin este macro proyecto que es la verdad muy bueno, lo único es que ojala finalmente pues que en el transcurso de todo esto se vea si es conveniente o no tener a estos comerciantes que finalmente creo en lo particular también deben de salir en este momento no se puede por la situaciones económicas por el sostén que tienen varias familias es ir proyectándolas las coas a veces salen bien de tajo a veces no, esta vez es de poco a poco es simplemente pues templar las cosas y a veces es como todo de raíz para que ya las cosas claras, pero obviamente creo que sería muy bueno de su parte presidente de que en aras del Ocotlán que todos queremos sea así y bueno pues que más también con el prodigio tomando en consideración el prodigio más allá de que si somos católicos o no y demás es algo que tenemos y desafortunadamente tampoco se ha sabido explotar, lo único que se ha explotado es los muebles, es una industria muy buena pero también contamina muchísimo si no se toman las medidas necesarias entonces de todas maneras vamos equilibrando las situaciones y

[Handwritten notes and signatures on the left margin]

[Handwritten notes and signatures at the bottom right]



circunstancias para sortearlas y que todos ganemos el ganar ganar no es fácil pero tampoco es imposible para las mentes brillantes y sobre todo que tienen la posibilidad de ser humildes y de poner las cosas sobre la mesa también de una manera contundente es los acuerdos políticos que debe de haber, es cuanto gracias." -----

El **C. Ricardo Alberto Manzano Gómez**, Presidente del patronato, en el uso de la voz indicó:-

"Yo los invitaría por ejemplo en el proyecto de la plaza del zalate creo que como está proyectado valla la redundancia en su momento si no están los que venden ahí la comida la cena, puede quedar esa área como está proyectada. para que halla en su momento para que puedan exponer sin ningún problema puede quedar ahí la invito regidora a que me apoye me ayude a socializar esa parte para moverlos de allí, vamos buscando un relación en el proyecto, que quede con esa doble finalidad, si están ellos ahorita que estén pero que se vea bonito si se trata de removerlos que usted me ayude regidora en ese tema a socializar yo ya camine y yo también voy con ustedes si es necesario para que veamos las realidades de todas las cosas, pero si sería importante avanzar y que el proyecto quede de esa manera en su momento yo quisiera ver la plaza libre y buscando que haya otros atractivos turísticos que nos llenen mas a todos los ocotlenses al final ya no se va a poner nada entonces en su momento puede servir como área para exponer, yo lo invitaría regidor que en su omento se pueda socializar pero vamos avanzando que es lo más importante." -----

El **C. Mateo López Valdovinos**, vocal del patronato intervino: -----

"Bueno de antemano, precisamente lo que se está comentando aquí, la maestra Olga y con todas las partes hemos contribuido con nuestros comentarios si es importante también apoyar a nuestro municipio en este caso es el trabajo que se viene haciendo, se están haciendo las obras pertinentes está muy bien rescatar la imagen del municipio y que se puedan utilizar esos espacios para exponer arte o cultura, es cuánto." -----

El **C. Ricardo Alberto Manzano Gómez**, Presidente del patronato, en el uso de la voz indicó:-

"Es importante mencionarlo en este mismo salón, yo no vine a sentarme tres meses como presidente interino, yo vine a trabajar y si me toca entregar el cargo no se en junio los primeros días, aún estoy como regidor y como regidor estoy hasta el día treinta o primero de octubre no sé exactamente pero yo a eso estoy a trabajar y esto tres meses más que tengo la oportunidad de buscar más opciones de buscar más alternativas y de trabajar en conjunto a eso vine yo y a eso los invito también, ese tema yo lo he escuchado mucho, es que ya se va a acabar la administración y no, tenemos que dar resultado hasta el último día que nos toque estar aquí al frente sale, muchísimas gracias a todos por el apoyo." -----

El **C. German Sadday Ochoa Regalado**, vocal del patronato, en el uso de la voz menciona:

Para concluir señor presidente era reconocer el esfuerzo que se está realizando para embellecer la imagen pública de Ocotlán, el centro histórico lo cual desde luego es totalmente plausible, estoy viendo las lamparitas y ya en un segundo aspecto quizá pensar dependiendo del recurso si te toca o no el alumbrado de forma subterránea en un momento si se pudiera hacer y que quede constancia y patencia de lo que se va autorizar que ojalá la siguiente autoridad administrativa municipal, presidente del patronato de continuidad a la buena fe y al buen proyecto que están presentando es todo presidente." -----

El presidente del patronato, **C. Ricardo Alberto Manzano Gómez** instó: -----

"Una vez analizado y discutido, se pone a su consideración los siguientes puntos de acuerdo:-"

NUMEROS RETORNA

[Handwritten notes and signatures on the left margin]

[Handwritten signature and notes on the bottom right]



"PRIMERO. El Pleno del Patronato del Centro Histórico y Movilidad Urbana del Municipio de Ocotlán, Jalisco, autoriza y refrendan la primera etapa de rehabilitación del Jardín Raymundo Arrache, comúnmente denominado "Plaza del Zalate" en la colonia centro, en la cabecera Municipal de Ocotlán Jalisco, por un importe de \$277,000.000 (Doscientos setenta y siete mil pesos 00/100 M.N.)."-----

"SEGUNDO. El Pleno del Patronato del Centro Histórico y Movilidad Urbana del Municipio de Ocotlán, Jalisco, autoriza y refrendan la Primera Etapa de Remozamiento de la calle Niños Héroe, de la calle Hidalgo a calle Moctezuma, Colonia Centro, en el Municipio de Ocotlán, Jalisco, por un importe de \$930,000.00 (Novecientos treinta mil pesos 00/100 M.N.)."-----

"TERCERO. El Pleno del Patronato del Centro Histórico y Movilidad Urbana del Municipio de Ocotlán, Jalisco, autoriza y refrendan la primera etapa de proyecto de instalación de la iluminación denominado "Los Ángeles" en la Plaza Principal de Ocotlán, Jalisco", por un importe de \$ 223,00.00 (Doscientos veintitrés mil seiscientos pesos 00/100 M.N.)."-----

"CUARTO. El Pleno del Patronato del Centro Histórico y Movilidad Urbana del Municipio de Ocotlán, Jalisco, instruye a la Encargada de la Hacienda, realizar los procesos administrativos y legales correspondientes para la ejecución de los puntos anteriores."-----

"Por lo que se pone a su consideración sí son de aprobarse estos puntos de acuerdo, le solicito a los presentes favor de manifestarlo levantando su mano".-----

Resultando el cuarto punto del orden del día **APROBADO**, con diez votos a favor de los diez integrantes que se encuentran presentes como a continuación se describe: -----

No.	Nombre	Sentido del Voto
1.-	C. Ricardo Alberto Manzano Gómez.	A favor.
2.-	C. Ma. De Jesús Cervantes Sánchez.	A favor.
3.-	C. Osvaldo Campós Urquieta.	A favor.
4.-	C. Juan Carlos Vaca Partida.	A favor.
5.-	C. Hilda Gricelda Ochoa Regalado.	A favor.
6.-	C. Armando Retana Castellanos.	A favor.
7.-	C. German Sadday Ochoa Regalado.	A favor.
8.-	C. Mateo López Valdovinos.	A favor.
9.-	C. Olga Araceli Gómez Flores.	A favor.
10.-	C. Salvador Alvizo Lozano.	A favor.

QUINTO PUNTO.- ASUNTOS VARIOS. El **C. Ricardo Alberto Manzano Gómez**, menciona:

"Ahora bien se informa que no hay asuntos varios que tratar, pasamos al punto número seis"

SEXTO PUNTO.- CLAUSURA DE LA SESIÓN. El **C. Ricardo Alberto Manzano Gómez**, Presidente del Patronato declara la clausura de la Primera Sesión 2024 del Patronato del Centro Histórico y Movilidad Urbana del Municipio de Ocotlán, Jalisco, siendo las 13:05 horas de la fecha de inicio, advirtiéndose que desde su inicio y hasta su terminación estuvieron

[Handwritten signatures and scribbles on the left margin]

[Handwritten signature and scribbles at the bottom right]



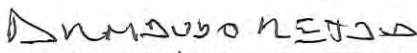
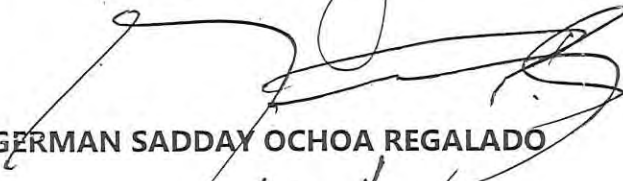
presentes los ciudadanos miembros del Patronato del Centro Histórico y Movilidad Urbana del Municipio de Ocotlán, Jalisco 2021-2024. -----


C. RICARDO ALBERTO MANZANO GOMEZ.
PRESIDENTE DEL PATRONATO.

VOCALES

 
C. MA. DE JESUS CERVANTES SANCHEZ C. OSVALDO CAMPOS URQUIETA

 
C. JUAN CARLOS VACA PARTIDA C. HILDA GRICELDA OCHOA REGALADO

 
C. ARMANDO RÉTANA CASTELLANOS C. GERMAN SADDAY OCHOA REGALADO

 
C. MATEO LOPEZ VALDOVINOS C. OLGA ARACELI GOMEZ FLORES


C. SALVADOR ALVIZO LOZANO


C. ROBERTO CARLOS NAVARO VACA
SECRETARIO TÉCNICO