

**PROGRAMA PRESUPUESTAL 2024**

**OCOTLAN, JALISCO.**

**(DIRECCION DE CULTURA)**

**VICTOR MANUEL RAMIREZ JARAMILLO**

**DIRECCION DE CULTURA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Objetivos particulares:** | Fomentar el acceso a las artes y la cultura para tener un municipio más justo. |
| **Metas:** | Fortalecer la infraestructura cultural y artística del municipio, así mismo lograr el aprovechamiento de los espacios |
| La promoción, preservación y difusión de patrimonio cultural y diversidad cultural a través de programas, proyectos y mecanismos que ayuden a fomentar las diversas expresiones artístico-culturales brindando espacios para su desarrollo |
| Enriquecer y difundir nuestra cultura, costumbres, tradiciones, así como los valores que caracterizan nuestra población, de manera responsable, respetuosa y eficiente, para fortalecer la identidad de la niñez, juventud y la población adulta de nuestra ciudad. |

|  |
| --- |
| **Descripción:** |
| MARCOJURÍDICOEl marco normativo en virtud de los ordenamientos o normas jurídicas que rigen la Dirección deCultura son los siguientes:-Constitución Política de los Estados Unidos mexicanos.-Constitución Política del Estado Libre y Soberano del Estado de Jalisco-Ley Orgánica Municipal del Estado de Jalisco.-Reglamento de la Administración Pública de Ocotlán, Jalisco.-Ley de transparencia y acceso a la información pública del estado de Jalisco y sus municipios.-Ley del Gobierno y la Administración Pública Municipal del Estado de Jalisco.-Demás aplicables.ESTRATEGIA-Realizar talleres de calidad, mediante la contratación de personal profesional y capacitado paraGenerar un impacto trascendente en su alumnado, así como en la población de Ocotlán, Jalisco.-Fomentar en las nuevas generaciones las costumbres, tradiciones e identidad ocotlense porMedio de recorridos guiados, eventos culturales, convocatorias y concursos a realizar.-Gestionar proyectos y recursos Federales o Estatales para promover e impulsar la cultura en susDiversas expresiones artísticas, humanistas y recreativas.-Eventos culturales, recreacionales, formativos e innovadores los cuales comprometan a todos losInvolucrados para que perduren y tengan un gran impacto social.METASContribuir en la preservación de los valores, tradiciones, costumbres, identidad, capital humanoy artístico, el rescate a los espacios público como lugares recreativos, generando un cambio ennuestro entorno social, comprometido con las nuevas generaciones, descubrimiento de futurosTalentos artísticos y población en general de nuestro municipio. |

**PROGRAMA PRESUPUESTAL 2024**

**Actividades Administrativas**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVO GENERAL:** | Mejorar el desempeño laboral del gobierno municipal |
| **INDICADOR:** | Opinión Pública |
| **LINEA BASE:**  | 60% | **ESPERADO:** | 70% |
| **ESTRATEGIA:** | Mejora continua |
| **LÍNEA DE ACCIÓN:** | Mejorar el desempeño laboral del gobierno municipal |
| **PROGRAMA:** | NA |
| **OBJETIVO PARTICULAR:** | Fomentar el acceso a las artes y cultura para tener un municipio más justo. |
| **INSUMOS:** | Capital humano, papelería, computadoras, impresoras, coffe break y alimentos. |



**TEMPORALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ENE** | **FEB** | **MAR** | **ABR** | **MAY** | **JUN** | **JUL** | **AGO** | **SEP** | **OCT** | **NOV** | **DIC** |
| X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |

|  |
| --- |
| **Descripción:**  |
|  Organización, desarrollo y ejecución de los diferentes programas y eventos culturales, tales como festividades, aniversarios luctuosos, días internacionales y mundiales, costumbres y tradiciones mexicanas, así como locales además de las del Plan Operativo Anual, para la promoción de la cultura, costumbres, tradiciones e identidad de los ocotlenses. Festividades y celebraciones a desarrollar en el año |

**PROGRAMAS ARTISTICOS CULTURALES**

Descripción:

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVO GENERAL:** | fomentar el acceso a las artes y la cultura para un municipio más justo |
| **INDICADOR:** | Acciones implementadas |
| **LINEA BASE 2022:** | SN/LB  | **Resultado 2023:** | N/R | **ESPERADO 2024:** | N/R |
| **ESTRATEGIA:** | Fomentar el aprovechamiento de los espacios |
| **LÍNEA DE ACCIÓN:** | Promover y fortalecer los diferentes programas artísticos y promover las actividades culturales LGBTIQ+ |
| **PROGRAMA:** | Proyección artístico cultural |
| **OBJETIVO PARTICULAR:** | Descentralizar la cultura en el municipio. |
| **INSUMOS:** | Renta de audio, renta de escenarios, contratación de grupos musicales, mantelería, snack, comidas |



**TEMPORALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ENE** | **FEB** | **MAR** | **ABR** | **MAY** | **JUN** | **JUL** | **AGO** | **SEP** | **OCT** | **NOV** | **DIC** |
| X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |

|  |
| --- |
| **Descripción:** |
| Con este proyecto se tiene planeado promocionar y presentar los espectáculos traídos a ocotlenses en sus diferentes foros establecidos y temporales, distribuyéndose en sus comunidades, foros y festividades. |

Descripción:

**ADAPTACION DE SALA DE MUSICA WILFRIDO IÑIGUEZ JARAMILLO**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVO GENERAL:** | Fomentar el acceso a las artes y cultura para tener un municipio más justo |
| **INDICADOR:** | Acciones implementadas |
| **LINEA BASE 2022:** | S/LB | **Resultado 2023:** | S/R | **ESPERADO 2024:** | 100% |
| **ESTRATEGIA:** | Fortalecer la infraestructura cultural y artística del municipio. |
| **LÍNEA DE ACCIÓN:** | Programa anual de equipamiento y materiales para incluir al programa anual de compras proyectadas |
| **PROGRAMA:** | Adaptación de la sala de música Wilfrido |
| **OBJETIVO PARTICULAR:** | Dar clase de música y grabarla en un espacio digno. |
| **INSUMOS:** | Paneles acústicos, división de acrílico, interfaz de audio, audio de estudio, puente de audio, instrumentos |
|  | musicales de base (piano, batería, bajo, guitarra) |
|  |  |



**TEMPORALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ENE | FEB | MAR | ABR | MAY | JUN | JUL | AGO | SEP | OCT | NOV | DIC |
|  |  |  |  |  |  | x | x | x | x | x | x |

:

|  |
| --- |
| **Descripción:** |
| Lograr adaptar de la manera más idónea la sala de música Wilfrido Iñiguez para fomentar de una manera adecuada el acceso a las artes y la cultura del municipio (música). |

Descripción:

**PROYECCION PLASTICA**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVO GENERAL:** | Fomentar el acceso a la artes y cultura del municipio |
| **INDICADOR:** | acciones implementadas  |
| **LINEA BASE 2022:** | SN/LB  | **Resultado 2023:** | S/R | **ESPERADO 2024:** | Implementación  |
| **ESTRATEGIA:** | Fortalecer la infraestructura artística y cultural de municipio |
| **LÍNEA DE ACCIÓN:** | Integrar al programa anual de compras para el correcto mantenimiento y funcionamiento de la áreas |
| **PROGRAMA:** | Proyección plástica y recreación social. |
| **OBJETIVO PARTICULAR:** | Lograr una mejor proyección de los artista plásticos ocotlenses |
| **INSUMOS:** | combustible y vehículo, mantenimiento vehicular y papelería básica |
|  |  |
|  |  |



**TEMPORALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ENE** | **FEB** | **MAR** | **ABR** | **MAY** | **JUN** | **JUL** | **AGO** | **SEP** | **OCT** | **NOV** | **DIC** |
| X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |

|  |
| --- |
| **Descripción:** |
| Gestionar, desarrollar y promover la distribución del trabajo pictórico elaborado en Ocotlán y sus alrededores. |

Descripción:

**FONDO TALLERES Y FONDO JALISCO DE ANIMACION CULTURAL**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVO GENERAL:** | Fomentar el acceso a las artes y cultura para tener un municipio más justo |
| **INDICADOR:** | acciones implementadas |
| **LINEA BASE 2022:** | SN/LB | **Resultado 2023:** | S/R | **ESPERADO 2024:** | S/R |
| **ESTRATEGIA:** | Fortalecer la infraestructura cultural del municipio y fomentar el aprovechamiento de los espacios. |
| **LÍNEA DE ACCIÓN:** | Promover diferentes tipos de actividades culturales fomentando la diversidad y la inclusión.  |
| **PROGRAMA:** | Fondo Talleres y Fondo de animación  |
| **OBJETIVO PARTICULAR:** | Dejar al alcance de la ciudadanía las diferentes actividades artísticas y culturales. |
| **INSUMOS:** | Combustible, vehículo, recurso económico peso por peso en conjunto con el gobierno Estatal, papelería básica. |
|  |  |
|  |  |



**TEMPORALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ENE** | **FEB** | **MAR** | **ABR** | **MAY** | **JUN** | **JUL** | **AGO** | **SEP** | **OCT** | **NOV** | **DIC** |
| X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |

|  |
| --- |
| **Descripción:** |
| Generación e implementación de talleres y equipamiento para su desarrollo y correcta aplicación. |

Descripción:

**CIUDAD MUSEO**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVO GENERAL:** | Fomentar el acceso a las artes y cultura para tener un municipio más justo |
| **INDICADOR:** | acciones implementadas |
| **LINEA BASE 2022:** | SN/LB | **Resultado 2023:** | S/R | **ESPERADO 2024:** | S/R |
| **ESTRATEGIA:** | Fortalecer la infraestructura cultural del municipio y fomentar el aprovechamiento de los espacios. |
| **LÍNEA DE ACCIÓN:** | Integrar un diagnóstico del estado y cobertura de las áreas culturales y artísticas para la infraestructura |
| **PROGRAMA:** | Ciudad Museo |
| **OBJETIVO PARTICULAR:** | Distribuir y aprovechar los espacios muralizables del municipio para fomentar la expresión artística. |
| **INSUMOS:** | Capital humano, pintura, material de construcción. |
|  |  |
|  |  |



**TEMPORALIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ENE** | **FEB** | **MAR** | **ABR** | **MAY** | **JUN** | **JUL** | **AGO** | **SEP** | **OCT** | **NOV** | **DIC** |
|  | X |  | X |  | X |  | X |  | X |  | X |

Descripción:

|  |
| --- |
| **Descripción:** |
| Hacer de nuestra ciudad un museo gigante, en la cual Turistas y locales se puedan expresar y recrear en los diferentes puntos de la cartografía ocotlense. |